



MANUEL ARANDA

Una imagen de la Plaza Belén, donde irá situado el nuevo Museo del Flamenco de Andalucía.

El futuro del CADF, a debate con el proyecto

La puesta en marcha del futuro Museo Flamenco de Andalucía puede traer consigo el cambio de sede del actual Centro Andaluz de Documentación del Flamenco. A la hora de plantear el proyecto, la Junta de Andalucía está valorando esta posibilidad al considerar que muchos de sus pertenencias se encuentran desaprovechadas (como pueden ser colecciones y legados de artistas, por poner un ejemplo) al no disponer del espacio idóneo para ello. Sin embargo, también se ha valorado la opción de traspasar parte del material más vistoso y mantener el Palacio de Pemartín como un centro exclusivo de documentación y consulta. De momento, nada está confirmado pues entre otras cosas la consolidación del citado Museo Flamenco de Andalucía aún está lejos.